

Le Quattro Nobili Verità

Significato Generale di Jetsun Ciokyi Gyaltzen

Nobili Verità	Definizioni	Divisioni	Attributi
<p>Verità delle sofferenze</p>	<p>Una verità della classe completamente afflitta che è particolarmente distinta da quattro attributi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. impermanenza 2. sofferenza 3. vuoto di un sè che è un oggetto che è altro 4. privo di un sè della persona avente un'entità propria. 	<p>Se divisa è di due tipi: il <u>mondo</u> dell'ambiente impuro e gli <u>esseri</u> che vi dimorano.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Sofferenza della sofferenza 2. Sofferenza del cambiamento 3. Sofferenza onnipervasiva di composizione. 	<p>Gli <u>aggregati appropriati</u> come soggetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sono impermanenti perchè si generano occasionalmente 2. sono sofferenza perchè sono controllati da altro 3. hanno l'aspetto di vuoto di un sè che è un altro oggetto perchè sono vuoti di un sè supervisore che è un altro oggetto 4. hanno l'aspetto di essere privi di un sè perchè non sono stabiliti nell'entità di un sè indipendente.
<p>Verità delle origine</p>	<p>Una verità della classe completamente afflitta che è particolarmente distinta da quattro attributi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. causa 2. origine 3. forte produzione 4. condizione 	<p>Se divisa:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Verità dell'origine che sono <u>azioni</u> <ol style="list-style-type: none"> 1a. karma meritorio incluso all'interno del samsara 1b. karma non meritorio 1c. karma inamovibile 2. Verità dell'origine che sono <u>emozioni disturbanti</u> <ol style="list-style-type: none"> 2a. le sei afflizioni radice 2b. le venti afflizioni secondarie 	<p>Il <u>karma e la bramosia</u> all'interno dei 12 anelli come soggetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. hanno l'aspetto della causa perchè sono la radice della sofferenza, il loro risultato 2. hanno l'aspetto dell'origine perchè producono continuamente sofferenza 3. hanno l'aspetto di forte produzione perchè producono sofferenza con grande forza <p>La <u>bramosia</u> per l'esistenza come soggetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. ha l'aspetto della condizione perchè è la condizione cooperante della sofferenza, che è il suo risultato.
<p>Verità della cessazione</p>	<p>Una verità della classe completamente pura che è particolarmente distinta da quattro attributi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. cessazione 2. pacificazione 3. grande auspicio 4. emersione definitiva 	<p>Se divisa senza differenziarla individualmente dal punto di vista di effettiva e imputata:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. cessazione che è profonda 2. cessazione che è un'indicazione 3. cessazione ultima 4. cessazione non completamente perfezionata 5. cessazione completamente perfezionata 6. cessazione senza ornamento 7. cessazione con ornamento 8. cessazione con rimanenza 9. cessazione senza rimanenza 10. cessazione suprema 	<p>La <u>liberazione che è la completa estinzione della sofferenza</u> tramite il potere dell'antidoto come soggetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ha l'aspetto della cessazione perchè è una separazione che è l'abbandono della sofferenza 2. ha l'aspetto della pacificazione perchè è una separazione che è l'abbandono delle emozioni afflittive 3. ha l'aspetto del più alto auspicio perchè è una liberazione che si è trasformata nell'entità del beneficio e felicità 4. ha l'aspetto dell'emersione definitiva perchè è una liberazione irreversibile.
<p>Verità del sentiero</p>	<p>Una verità della classe completamente pura che è particolarmente distinta da quattro attributi:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sentiero 2. idoneità 3. ottenimento 4. liberazione o rimozione definitiva 	<p>Se viene divisa dal punto di vista del suo seguito vi sono cinque sentieri:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. sentiero dell'accumulazione 2. sentiero della preparazione 3. sentiero della visione 4. sentiero della meditazione 5. sentiero del non più apprendimento 	<p>La <u>saggezza suprema che realizza direttamente la mancanza del sè della persona</u> come soggetto:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ha l'aspetto del sentiero perchè essa dimora come tipo di sentiero che fa procedere verso la liberazione 2. ha l'aspetto dell'idoneità perchè necessariamente è l'antidoto diretto alle emozioni afflittive 3. ha l'aspetto dell'ottenimento perchè realizza senza errore la talità della mente 4. ha l'aspetto della liberazione perchè è un sentiero che agisce per estinguere completamente la sofferenza.